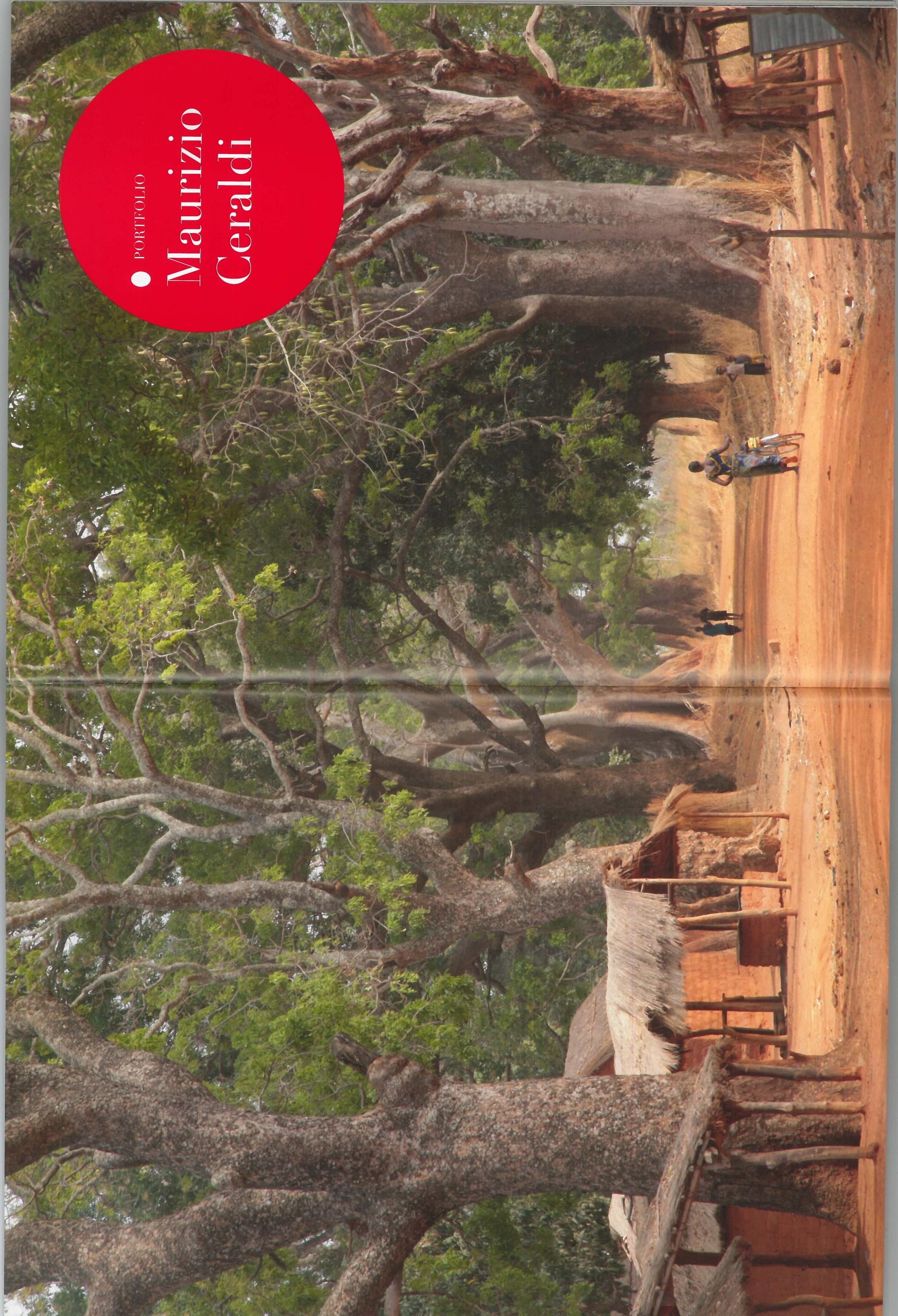


• PORTFOLIO

Maurizio Ceraldi





Pages 4-5 : route à l'ouest du Burkina Faso.
Ci-contre : magasin au Lesotho.
Ci-dessus : Guinée Conakry.





Ci-contre : femme cycliste au Burkina Faso.
Ci-dessus : groupe de femmes, Burkina Faso.



Ci-dessus : Ilha de Moçambique, Mosambique.
Ci-contre : Boda Boda (vélo-taxi) à Kitale, Kenya.

Ci-contre : banlieue de Khartoum.

Maurizio Ceraldi

Maurizio Ceraldi a découvert il y a douze ans le voyage à vélo, d'abord en Europe (Chemin de St. Jacques, Ruta de la Plata, Norvège, Islande), puis en Asie. En 2006, il est parti pour un an sur la route de la Soie, traversant les Balkans, la Turquie, l'Iran, l'Asie centrale, pour parcourir enfin les pistes du Tibet et du Népal. En 2011, il est reparti pour un voyage de deux ans autour de l'Afrique, traversant vingt-cinq pays africains.
www.ceraldi.ch





cycle! magazine / SOMMAIRE

3. ÉDITORIAL

4. PORTFOLIO

Maurizio Ceraldi

16. LE GALIBIER

Texte et photographies : Albano Marcarini

L'histoire d'un col et toutes les instructions pour se frotter à une ascension qui a forgé la légende du cyclisme

34. LE TOUR, CE ROMAN : LES ROMANS DU TOUR Jean Dury 2^e partie

42. LA BICYCLETTE EST L'AVENIR DE LA

FEMME (ET INVERSEMENT)

Claude Marthaler

Un historique du vélo au féminin

57. LA CYCLISTE TATOUÉE

By under/skin

Ephémère ou définitif

58. PORTRAITS

Claude Marthaler

58. ANNIE LONDONDERRY

62. SHANNON GALPIN

68. JOSEPHINE REITZEL

74. D'ALFONSINA À LIZ

Gino Cervi

Le chemin que les femmes ont parcouru à bicyclette, de la pionnière à l'héritière

76. HAUTE CUISINE SUR BITUME

Silvia de Almeida

« Eat like a pro » avec la Chef Hannah Grant



92. DU VÉLO-VÉDURE AU VÉLO-SÉCURITÉ

Isabelle Lesens

Essai de décrassage des programmes pour les élections municipales en France

98. CHANGE & SMILE, LA ROUTE DU CŒUR

Texte : Albano Marcarini

Photographies : Stefano Casati

Voyage d'un Italien en Suisse au guidon d'un e-bike

120. DES IDÉES GÉNIALES ET LE SOIN DU DÉTAIL

Texte : Lucie Malas et Thomas Vuist

Photographies : Stefano Casati

Macpi : le bonding, une révolution textile... pour le cyclisme aussi

134. BRUMES ÉPIROTES

Victor Juste

Le tour du lac Pamvotis

153. BIBLIOCYCLE!

154. ACTUALITÉS

Photographie : Maurizio Ceraldi.

Image de couverture : Shannon Galpin
(photographie : Tony di Zinno).
Image 4^e de couverture : photographie de
Diego Franzetti.